

Samstag 9. November 2013 19.30 Uhr Kleiner Saal 75 Jahre Reichspogromnacht Gedenkkonzert

Theodor W. Adorno (1903-1969)

Drei Klavierstücke (1924)

Für Maria Proelss

I. Nicht zu rasch

II. Schnell

III. Mäßig langsam

P.K.B. Eine kleine Kindersuite (1933)

Drei kurze Klavierstücke (1934, 1945)

Arnold Schönberg (1874-1951)

6 kleine Klavierstücke, op. 19

Eike Wernhard, Klavier

„Zum Gedenken im Jahre 2013“

Kurzvortrag

Christoph Schwandt

Peter Cahn (*1927)

Divertimento für Flöte, Oboe und Fagott

Sebastian Wittiber, Flöte

Fabian Menzel, Oboe

Henrik Rabien, Fagott

George Gershwin (1898-1937)

Text: Ira Gershwin

Lorelei

Embraceable You

I Got Rhythm

Laurie Reviol, Gesang

Ralph Abelein, Klavier

Rouven Hoffmann (*1987)

Splitter (Uraufführung)

Carolina Hernández, Flöte

Celia Olivares Pérez-Bustos, Oboe

Eszter Hoffmann, Klarinette

Leon Kranich, Fagott

João Pargana, Klavier

Gerhard Müller-Hornbach, Leitung

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809-1847)

Sonate für Violoncello und Klavier D-Dur,

op. 58

I. Allegro assai vivace

II. Allegretto scherzando

III. Adagio

IV. Molto allegro e vivace

Lukas Sieber, Violoncello

Sarah Hiller, Klavier

Initiiert und finanziell gefördert durch
Richard J. Byer, Mitglied in der Gesellschaft
der Freunde und Förderer der Hochschule
für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main e.V.

Kooperationspartner:

Musica Judaica e.V.

Freunde und Förderer des Jüdischen
Museums Frankfurt am Main e.V.

Pause